

ZASADY OCENIANIA Z MUZYKI

1. Obowiązkiem ucznia na każdej lekcji jest: być przygotowanym z ostatniej lekcji (teoria, piosenka), posiadać podręcznik obłożony w okładkę, zeszyt w pięciolinie, ołówek, gumkę do mazania oraz materiały zapowiedziane przez nauczyciela.
2. Sprawdzeniu podlegają wiedza i umiejętności.
3. Sposoby i formy sprawdzania postępów edukacyjnych: śpiew, aktywność na lekcji, gra na instrumencie, pisemne sprawdziany, kartkówki, ustne odpowiedzi, prowadzenie zeszytu przedmiotowego.
4. Uczeń ma prawo dwa razy w półroczu zgłosić nieprzygotowanie do zajęć.
5. Kartkówki i odpowiedzi ustne obejmują maksymalnie 3 ostatnie tematy i nie muszą być zapowiadane.
6. Odmowa odpowiedzi ustnej, w tym śpiewaniu piosenki lub pisemnej skutkuje oceną niedostateczną
7. Sprawdziany są obowiązkowe, zapowiadane z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem i są poprzedzone lekcją powtórzeniową.
8. Kartkówek, odpowiedzi ustnych i kontroli zeszytu nauczyciel nie musi zapowiadać.
9. Uczeń, który był nieobecny na sprawdzianie koniecznie musi napisać go w ciągu 2 tygodni od terminu jego przeprowadzenia lub, jeśli to jest niemożliwe, w innym ustalonym przez nauczyciela terminie.
10. Uczeń, który chce poprawić ocenę ze sprawdzianu może to uczynić w terminie do 2 tygodni od jej otrzymania.
11. Sprawdziany i ich poprawy uczeń otrzymuje do wglądu na lekcji, a rodzice mogą je otrzymać do wglądu w czasie konsultacji lub w domu. Sprawdzian otrzymany do domu należy przynieść niezwłocznie na najbliższą lekcję.
12. Uczeń, który notorycznie uchyla się od obowiązku napisania zaległego sprawdzianu, otrzyma go do napisania w czasie wyznaczonym przez nauczyciela.
13. Zeszyt przedmiotowy ma być prowadzony zgodnie z zaleceniami nauczyciela podanymi na pierwszych lekcjach.
14. W ciągu tygodnia uczeń nieobecny na zajęciach ma obowiązek nadrobić wszystkie prace, uzupełnić notatki w zeszycie i być przygotowanym do lekcji.
15. Uczeń nie ponosi żadnych konsekwencji, jeśli zgłosi brak przygotowania do zajęć, które nastąpiło z ważnych przyczyn potwierdzonych pisemnie przez rodzica/opiekuna.
16. Każdy uczeń ma prawo do dodatkowych ocen za wykonane prace nadobowiązkowe (tj. projekty muzyczne, utwory (śpiew, gra), referaty, itp.).
17. Udział ucznia w apelach, konkursach artystycznych, zajęciach dodatkowych z muzyki nagradzany jest oceną celującą z aktywności artystycznej i stanowi podstawę do uzyskania oceny celującej na semestr, jeżeli oceny cząstkowe z przedmiotu stanowią podstawę do wystawienia oceny bardzo dobrej.

18. Ze względu na specyfikę przedmiotu, nauczyciel bierze pod uwagę w szczególności wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków, a nie efekt końcowy i wynik.

19. Praca niesamodzielna, lub plagiat zostaną ocenione na stopień niedostateczny, bez możliwości poprawy. Do rodzica trafi uwaga o nieuczciwości ucznia.